

Le théâtre c'est (dans ta) classe !

QUI A DIT QU'IL FALLAIT ÊTRE SAGE ?

La pièce « Qui a dit qu'il fallait être sage ? », écrite par Héroïse Desrivères, est mise en scène par Céline Chatelain, qui a choisi les costumes, les objets, les déplacements et les jeux du comédien, le son, la lumière,... C'est Margot Madec qui joue la scène devant les spectateurs. Le public est intégré au spectacle, il y a beaucoup de communication avec la comédienne ou le comédien. Le spectacle s'est produit le 09 février 2024 à Clairvaux les Lacs.



Source : leprogrès.fr

Le déroulement de la scène :

Tout d'abord, la comédienne arrive dans le couloir avant que les spectateurs rentrent dans la salle, avec de la musique et bouscule les personnes pour danser et parler. Ensuite, elle met un rideau sur la porte et invite les spectateurs à s'asseoir.

Puis elle commence son spectacle et distribue des lunettes à toutes les personnes présentes. Elle tend une longue ficelle rouge et en donne une partie à chaque élève, ce qui donne l'impression que la classe entière est liée. Après, elle court dans les fils tendus entre les élèves pour leur enlever des mains.

Ensuite, la comédienne dit aux spectateurs de placer les tables « comme une cabane » pour qu'elle joue au centre avec les élèves assis en cercle autour d'elle.

La comédienne prend des bouts de scotch et les colle au sol, sur les élèves et sur elle afin que tout le monde écrive des mots qui n'existent pas ou qui sont mal écrits. Elle fait aussi danser des élèves, donne aux élèves des ballons pour qu'ils les gonflent ou prend des bâtonnets d'étincelle. Elle finit le spectacle en lançant des confettis et des ballons.

En conclusion, ce spectacle est interactif et le rôle du public est majeur, il n'y a pas de « 4ème mur »



Source : jura.fr

Charly et Lucile, 26/02